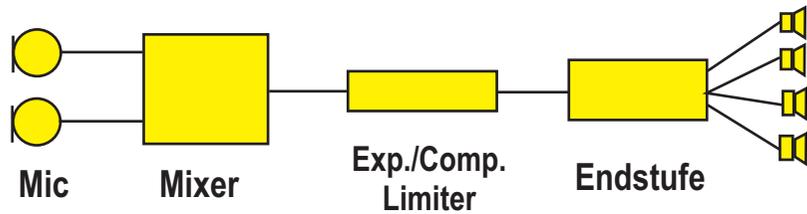


# Die Tonanlage im Ev. Betsaal Salem



Die Tonanlage gewährleistet in der beschriebenen Einstellung eine optimale Wiedergabe der Mikrofonstimmen.

Sie muß nur über den Schalter an der Steckerleiste im Geräteschrank eingeschaltet werden. Ggf. prüfen, ob auch die Schalter an den Mikrofonen auf "ON" stehen.

Der Anschluß neuer Quellen (CD-Player oder weitere Mikrofone) ist möglich, setzt jedoch eine Erfahrung mit dem Mischpult voraus. Prinzipiell nur die Einstellungen am jeweiligen Kanal (Vorpegel+Klang+Pegel) verändern! **Die Gesamtlautstärke der Anlage kann nur am Verstärker geregelt werden.** Das nachgeordnete Filter verhindert mit seiner Automatik eine direkte Aussteuerung der Lautstärke vom Mischpult aus.

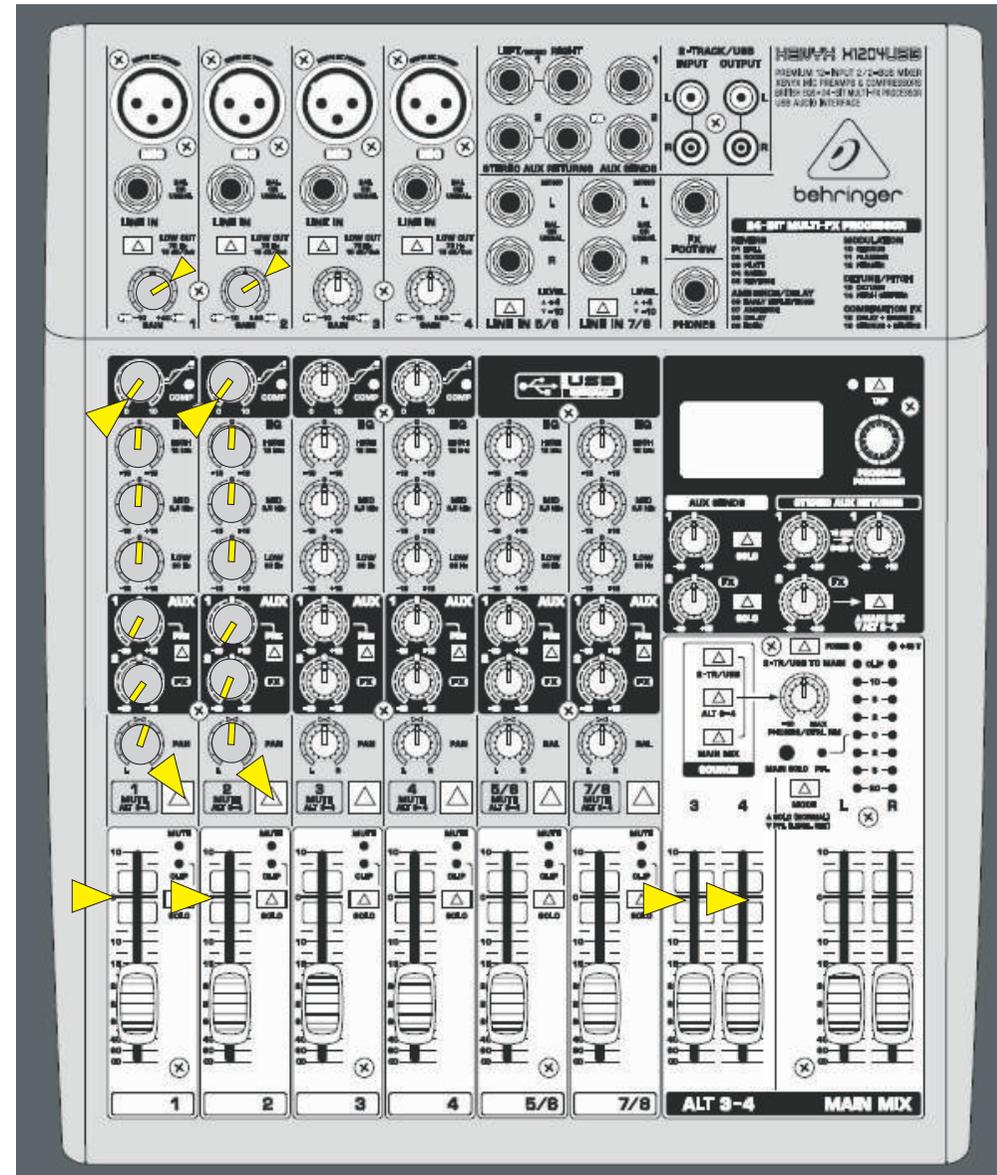
## Mischpult (Mixer)

Am Mischpult hängen die beiden Mikrofone. (Kanäle 1+2) Sie werden mit einer Vorspannung von 48V versorgt. An den Kanälen 3-8 können weitere Quellen angeschlossen werden.

In diesen Fällen, müssen der jeweilige Kanal über den Schalter "MUTE" auf den Ausgang "ALT 3-4" geschaltet werden (Lampe leuchtet) und die Vorregler auf die entsprechende Quelle eingestellt werden.

Die Aussteuerung bitte nur über den jeweiligen Kanal vornehmen! (Regler ALT 3-4 nicht verändern!). Bitte beachten Sie, daß das nachgeordnete Filter die Dynamik automatisch auf den Raum hin einstellt. Sollte der Pegel in der Summe verändert werden müssen, bitte direkt am Verstärker regeln (dort am Regler "AUX")

Sie muß nur am Schalter der Steckerleiste eingeschaltet werden !



Einstellungen Kanäle 1+2 und ALT 2-3 nicht verändern !!!

## Filter (Expander / Compressor / Limiter / Deesser)

**Einstellungen nicht verändern !!!**

Das Filter ist dafür zuständig, die Dynamik der Mikrofone an die Sprecher und an den Raum anzupassen. So werden die Mikrofone automatisch abgeschaltet, wenn nicht gesprochen wird. Sie werden aufgeregelt, wenn zu leise, abgeregelt, wenn zu laut gesprochen wird. Störende Geräusche - Knacken, Brummen, Rumpeln - werden ausgefiltert. Die beiden Kanäle sind gekoppelt. Der rechte richtet sich in den Einstellungen nach dem linken.



## Verstärker (Endstufe)

Der Verstärker wird nur über den Eingang "aux" betrieben. Die Mikrofone hängen am Mischpult.



**Wenn die Lautstärke im Raum verändert werden soll, am Regler "aux1" einstellen!**

↑      ↑      ↑      ↑      ↑      ↑  
Tape    auf "5"    auf "0"    auf "0"    auf "7"    "ein"  
(Quelle) (aux1)    (mic)    (bass+treble) (volume)