

Die Mücke (Textvorlage für ein Schwarzlichttheater)

Erzähler: In einem Geheimplabor der UNO hat man sich auf die Züchtung von besonderen Insekten verlegt. Angesichts der vielen kriegerischen Konflikte und der damit verbundenen Flüchtlingsströme, hat man den Versuch unternommen, eine Mücke herzustellen, deren Stich einen Stimmungsumschwung bewirbt. Menschen sollen unfähig gemacht werden, andere zu hassen.

Hier sehen wir Forscher am Werk...

Das größte Problem war, den friedensstiftenden Mücken, das Stechen anzutrainieren. Kreuzte man sie mit Hornissen, wirkte ihr Serum nicht mehr befriedend. Eine Kreuzung mit Schmetterlingen brachte zwar Fortschritte, doch die Stechkraft reichte nicht aus, um harte Typen zu knacken. Allenfalls jüngere Damen oder Kinder konnten gestochen werden. Die waren ja meist friedliche Menschen.

Den Durchbruch brachte eine Kreuzung mit Krebsen. Die Mücken waren kräftig genug. Der Schmetterlingsanteil sicherte eine friedlich wirkendes Gift und weil die Mücken jetzt rückwärts flogen und ihre Opfer nicht sahen, scheuten sie auch keinen Angriff.

Am Freitagmittag passierte das Malheur: Die Forscher wollte gerade alle Mücken wieder in den Brutschrank packen, als die Tür aufging und

Die Mücke machte sich auf den Weg.

Politesse
(Lenkrad)
(Strafzettel-Augen-Herz-Kussmund)

Bankräuber
(Pistole – Blumenstrauß)

Taschendieb
(Börse-Geld-Eiskugeln)

Hooligans
(Baseball-Schläger, Pinsel)

Scharfrichter
(Sträflingshemd)
(Beil-Hut-Mantel)

Mujaheddin
(Maschinengewehr-Gitarren)